بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله مستحق الحمد

النقايه في اربعة عشر علما • اصول الدين • علم التفسير • علم الحديث
اصول الفقه • الفرايض • النحو • التصريف • الخط • المعاني •
البيان • البديع • التشريح • الطب • التصوف •

لمؤلف الحافظ المدقق المحقق جلال الدين عبد الرحمن بن الشيخ
العلامه كمال الدين بن ابي بكر السيوطي الشافعي نفع الله بهما
الحمد لله مناسبة ترتيب العلوم في هذه الكراسه بدات باصول الدين
لانه اشرف العلوم ثم تقدم الحديث كذلك ثم اصول الفقه لانه اشرف من
الفقه لان اصول الشي اشرف منه وقد ذكر في الروضه انه اذا
اجتمع عند العلم دروس قدم الاصول على الفقه ثم الفرايض لانه نوع
من الفقه وهو اشرف العلوم بعد الاصول ثم النحو لانه اعم الالات
نفعا وانفع من التصريف ولتوقف المعاني والبيان عليه ثم التصريف
لانه قرينه حتى جعلهما الرماني علما واحدا ثم الخط لانه قرينهما
لان النحو والتصريف يبحثان عن كيفية النطق بالكلمة والخط عن
كيفية رسمها والنطق والخط اخوان بدليل القلم احد اللسانين
ثم المعاني لانه ثمرة النحو ودقائقه وقدم على البيان لانه يبحث
عن مطابقة اللفظ لمقتضى الحال والبيان يبحث عن وضوح دلالته ورعاية
مقتضى الحال مقدمة على رعاية وضوح الدلالة ثم البيان وقدم على
البديع لانه يبحث عن المقصود بالذات وهو الوضوح المذكور وذاك
عن المحسنات العارضة التي لا يلتفت اليها الا بعد مراعات الامرين
المذكورين ولهذا سمي المعاني والبيان بعلمي البلاغة والبديع

على المتكلف معرفة الله واهم الواجبات واول ...
ثم التفسير لانه اشرف

٢٤٠٨

٥٢٧٢٧

بتوابعها ثم بالتصحيف لان البديع يبحث عن المحسنات الظاهرة و
عن المحسنات الباطنة فتامل قال كتبه مولفه يوم الاربعا ثاني عشر
سنة ٨٧١ بالجيزة ثم زدت فيها التشريح والصب وجعلتهما بعد
ووجهه ان العلوم السابقة وهي النحو وما بعده لعلاج اللسان
واصلاحه والطب لعلاج ساير الاعضا فناسب تعقيبهما به وتد
على الطب لانه بالنسبة اليه كالتصريف بالنسبة الى النحو لا كلا منهما
يبحث عن الذات والاخر عن العوارض ولما كان الطب لعلاج الظاهر
والامراض الدنيوية عقبه بالتصوف الذي هو العلاج الباطن والامراض الاخ

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله والشكر له والصلاة والسلام على خير
نبي ارسله هذه نقاية من عدة علوم يحتاج الطالب اليها ويتوقف
كل علم عليها والله اسال ان ينفع بها ويوصل اسباب الخير بسببها اصول
الدين علم يبحث فيه عما يجب اعتقاده العالم حادث وصانعه الله
الواحد القديم لا ابتدا لوجوده ولا انتها ذاته مخالفة لساير الذوات
وصفاته الحياة والارادة والعلم والقدرة والسمع والبصر والكلام القائم
بذاته المعبر عنه بالقران المكتوب المحفوظ الملفوظ وقدمه منزه عن التجسيم
واللون والطعم والعرض والحلول ليس كمثله شي وما ورد في الكتاب والسنة
من المشكل نومن بظاهره وننزهه عن حقيقته ثم نفوض او نوول القدر
خيره وشره منه ما شاه كان وما لا فلا لا نقص الشي بل عبره ان شا
لا يجب عليه شي ارسل رسله بالمعجزات الباهرات وختمهم بمحمد صلى الله
عليه وسلم والمعجزة امر خارق للعادة على وفق التحدي اي الدعوى وتكون

كرامة

كرامة للولي لا نحو ولد دون والد ونعتقد ان عذاب القبر
وسوال الملكين والحشر والمعاد والحوض والصراط والميزان والشفاعة
ورويه المومنين له تعالى والمعراج بمحمد المصطفى صلى الله عليه وسلم
يقظة ونزول عيسى قرب الساعة وقتله الدجال ورفع القران حق وان
الجنة والنار مخلوقتان اليوم وان الجنة في السما ونقف عن النار والروح
باقية وان الموت بالاجل وان الفسق لا يزيل الايمان ولا البدعة الا التجسيم
وانكار علم الجزئيات ولا نقطع بعذاب من لم يتب ولا يخلد وان افضل الخلق
حبيب الله المصطفى صلى الله عليه وسلم فخليله ابراهيم فموسى وعيسى ونوح
وهم اولوا العزم فساير الانبيا على تفاوت درجاتهم فالملائكة فابو بكر
فعمر فعثمان فعلي فباقي العشرة فاهل بدر فاحد فالبيعة بالحديبية فسا
الصحابة فبارئ الامة على اختلاف درجاتهم وافضل النسا مريم وفاطمة
وامهات المومنين خديجة وعايشة وان الانبيا معصومون وان الصحابة
عدول وان الشافعي ومالكا وابا حنيفة واحمد وساير الايمة على هدى وان ابا
الحسن الاشعري اماما في السنة مقدم وان طريق الجنيد وصحبه طريق مقوم
علم التفسير علم يبحث فيه عن احوال الكتاب العزيز ينحصر في مقدمة وخمسين
نوعا المقدمة القران المنزل على محمد صلى الله عليه وسلم للاعجاز بسورة منه
والسورة الطايفة المترجمة توقيفا واقلها ثلاث ايات والاية طايفة من كلمات
القران متميزة بفصل ثم منه فاضل وهو كلام الله في الله ومفضول كالامه في غيره
ويحرم قراته بالعجمية وبالمعنى وتفسيره بالراي لا تاويله الانواع منها ما يرجع
الى النزول وهو اثنا عشر المكي والمدني الاصح ان ما قبل الهجرة مكي وما بعدها مدني
وهو البقرة وثلاث تليها والانفال وبراة والرعد والحج والنور والاحزاب والقتال
[illegible] والحديد والتحريم وما بينهما والقيامة والقدر والزلزلة والنصر والمعوذتان

ليل او الرحمن والانسان والاخلاص والفاتحة وثالثها نزلت مرتين وقيل الف
والرعد والحج والحديد والصف والتغابن والقيامة والمعوذتان مكيات الحضري
والسفري الاول كثير والثاني سورة الفتح واية التيمم في المائدة بذات الجيش او
واتقوا يوما ترجعون بمنى وامن الرسول الى اخرها يوم الفتح ويسئلونك عن
الانفال وهذان خصمان ببدر واليوم اكملت لكم دينكم بعرفات وان
عاقبتم الى اخرها باحد النهاري والليلي الاول كثير والثاني سورة الفتح واية القبلة
ويا ايها النبي قل لازواجك وبناتك واية الثلاثة الذين خلفوا الصيفي
والشتائي الاول كاية الكلالة والثاني كالايات العشر في براءة عائشة الفراشي
كاية الثلاثة الذين خلفوا نزلت وهو نائم في بيت ام سلمة والحوبي
ما نزل وهو نائم كسورة الكوثر اسباب النزول وفيه تصانيف وما
يروى فيه عن صحابي فمرفوع فان كان بلا سند فمنقطع او تابعي فمرسل
كان بسند وصح فيه اشيا كقصة الافك والتيمم والسعي واية الحجاب والصلاة بلا
خلف المقام وعسى ربه ان طلقكن اول ما نزل اقرأ باسم ربك ثم المدثر
وبالمدينة ويل للمطففين وقيل البقرة اخر ما نزل قيل اية الكلالة وقيل الر
وقيل واتقوا يوما ترجعون وقيل اخر براءة واخر سورة النصر وقيل براءة
ما يرجع الى السند وهو ستة المتواتر والاحاد والشاذ الاول السبعة قيل الا
من قبيل الاداء كالمد والامالة وتخفيف الهمزة والثاني الثلاثة وقراءة الصحابة
والثالث ما لم يشتهر من قراءات التابعين ولا يقرأ بغير الاول ويعمل به ان جرى
مجرى التفسير والا فقولان فان عارضها خبر مرفوع قدم وشرط القراءة صحة
وموافقة العربية والخط قراءات النبي صلى الله عليه وسلم عقد لها في المستدرك
اخرج فيه من طرق انه قرأ مالك يوم الدين الصراط لا تجزي نفس ننشزها وهو
ان النفس بالنفس والعين هل تستطيع ربك درست من انفسكم وكان امامهم
والذ

والذين امنوا واتبعتهم ذريتهم رفارف وعباقري الرواة والحفاظ اشتهر
من الصحابة عثمان وعلي وابي وزيد وابن مسعود وابو الدرداء ومعاذ
وابو زيد ثم ابو هريرة وابن عباس وعبد الله بن السائب ومن التابعين يزيد بن
القعقاع والاعرج ومجاهد وسعيد وعكرمة وعطاء والحسن وعلقمة والاسود
وعبيدة ومسروق واليهم ترجع السبعة ومنها ما يرجع الى الاداء وهو ستة
الاول الوقف والابتدا ابو وقف على المتحرك بالسكون ويزاد الاشمام في الضم
والروم فيه وفي الكسر الاصليين واختلف في الهاء المرسومة تاء ووقف الكسائي
بالياء على وي كان وابو عمرو على الكاف ووقفوا على لام نحو مال هذا الرسول
الثاني الامالة امال حمزة والكسائي كل اسم وفعل يائي والالف بمعنى كيف وكل مرسوم
بالياء الا حتى ولدى والى وعلى وما زكى المد متصل ومنفصل واطولهم فيهما ورش
وحمزة فعاصم فابن عامر فالكسائي فابو عمرو ولا خلاف في تمكين المتصل
واختلف في المنفصل تخفيف الهمزة وهو اربعة نقل وابدال بمده من جنس
ما قبلها وتسهيل بينها وبين حرف حركتها واسقاط الادغام هو ادخال الحرف في مثله
ومقاربه في كلمة او كلمتين فلم يدغم ابو عمرو المثل الا في كلمة الا مناسككم ومنها
ما يرجع الى الالفاظ وهو سبعة الغريب ومرجعه النقل المعرب كالمشكاة
والكفل والاواه والسجيل والقسطاس وجمعت نحو ستين وانكرها الجمهور وقالوا لفظا
بتوافق اللغات المجاز اختصار وحذف ترك خبر مفرد ومثنى وجمع عن بعضها لفظ عاقل منه اختصار
لغيره عكسه التفات اضمار زيادة تكرير تقديم تاخير سببية المشترك
القرء وويل والتواب والمولى والند ووراء والانداد المترادف منه الانسان والبشر
والحرج والضيق واليم والبحر والرجز والرجس والعذاب الاستعارة تشبيه
خال من اداته نحو اومن كان ميتا فاحييناه واية لهم الليل نسلخ التشبيه اقتران
اداته وهي الكاف ومثل وكان وامثلته كثيرة ومنها ما يرجع الى المعاني المتعلقة

بالاحكام وهو اربعة عشر العام الباقي ومثاله عزيز ولم يوجد الا والله بكل شيء عليم
خلقكم من نفس واحدة العام المخصوص والعام الذي اريد به الخصوص
الاول كثيرة والثاني كقوله ام يحسدون الناس الذين قال لهم الناس والفرق بـ
ان الاول حقيقة والثاني مجاز وان قرينة الثاني عقلية ويجوز ان يراد به ا
بخلاف الاول ما خص بالسنة هو جائز وواقع كثيرا وسواء متواترها واحادها
ما خص منه السنة هو عزيز ولم يوجد الا حتى يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون
ومن اصوافها والعاملين عليها وحافظوا على الصلوات خصت امرت ان اقاتل
ما بين من حتى ثبت لا تحل الصدقة لغني والنهي عن الصلاة للمكروه المجمل
ما لم تتضح دلالته وبيانه بالسنة المبين خلافه المؤول ما ترك ظاهره لدليل المفهوم
موافقة ومخالفة في صفة وشرط وغاية وعدد المطلق والمقيد وحكمه
حمل الاول على الثاني ككفارة القتل والظهار والناسخ والمنسوخ كثير وا
تصانيف وكل منسوخ بالقران فناسخه بعده الا اية العدة والنسخ يكون ل
لحكم والتلاوة ولاحدهما المعمول به مدة بعينه وما عمل به واحد مثاله اية النجوى
لم يعمل بها غير علي بن ابي طالب وبقيت عشرة ايام وقيل ساعة ومنها يرجع الى المعاني المتعلقة
بالالفاظ وهو ستة الوصل والفصل ويأتيان في العطف مثال الاول واذا خلوا
الى شياطينهم مع الاية بعدها والثاني ان الابرار لفي نعيم وان الفجار لفي جحيم الايجاز
والاطناب والمساواة يأتي في المعاني مثال الاول ولكم في القصاص حياة والثاني الم ذلك
والثالث ولا يحيق المكر السيء الا باهله القصر مثاله وما محمد الا رسول الاسماء
فيه من اسماء المرسلين خمسة وعشرون والملائكة اربعة ومن غيرهم ابليس وقارون
وطالوت وجالوت ولقمان وتبع ومريم وابوها عمران واخوها هارون وليس الحجون
وعزير ومن الصحابة زيد بن حارثة لا غير الكنى لم يكن فيه غير ابي لهب واسمه عبد العزى
الالقاب ذو القرنين الاسكندر المسيح عيسى فرعون

الوليد

الوليد المبهمات مؤمن ال فرعون حزقيل الرجل الذي في يس حبيب بن موسى النجار
فتى موسى يوشع بن نون الرجلان في المائدة يوشع وكالب ام موسى يوحانذ
امرأة فرعون آسية بنت مزاحم العبد في الكهف الخضر الغلام في قصته حيسور
الملك هدد بن بدد العزيز اطفير او قطفير امرأته راعيل وهي في القرآن كثير ولم
يستوفها ابن البلقيني وفيها مصنف مستقل علم الحديث
علم بقوانين يعرف بها احوال السند والمتن الخبر ان تعددت طرقه بلا حصر متواتر
او غيره آحاد فان كان باكثر من اثنين فمشهور او بهما فعزيز او بواحد فغريب وهو
مقبول وغيره فالاول ان نقله عدل تام الضبط متصل السند غير معلل ولا شاذ
فصحيح ويتفاوت فان خف الضبط فحسن وزيادة راويهما مقبولة فان خولف بارجح
فشاذ وان سلم من المعارضة فمحكم والا وامكن الجمع فمختلف الحديث والا وعرف
الاخر فناسخ ومنسوخ ثم يرجح او يتوقف والفرد ان وافقه غيره فهو المتابع او
شبهه فالشاهد وتتبع الطرق له الاعتبار والمردود واما السقط فان كان من اول
السند فمعلق او بعد التابعي فمرسل او غيره بنوع واحد فمنقطع او اكثر فمعضل الا
ان خفي فمدلس واما الطعن فان كان بكذب فموضوع او تهمته فمتروك او فحش غلط
او غفلة او فسق فمنكر او وهم فمعلل او المخالفة بتغيير السند فمدرجه
او بدمج موقوف بمرفوع فمدرج المتن او بتقديم فمقلوب او بابدال ولا مرجح
فمضطرب او بتغيير نقط فمصحف او شكل فمحرف ولا يجوز الا لعالم ابدال اللفظ
بمرادف او نقصه فان خفي المعنى احتيج الى الغريب والمشكل او الجهالة بذكر
نعته الخفي او ندرة روايته او الابهام اسمه فان سمي وانفرد عنه واحد فمجهول العين
او لم يوثق فالحال او البدعة فان لم يكفر قبل ما لم يكن داعية او يرو موافقه او السوء
حفظ فان طرا فمختلط والاسناد ان انتهى اليه صلى الله عليه وسلم فمرفوع مسنده

اوصحابي من اجتمع به مومنا موقوف اوتابعي فمن بعده مقطوع فان قل عدد
قعال فلان وصل الي شيخ بصنف لامن طريقه فموافقة اوشيخ شيخه فبدل فان
ساوي فمساواه اوتلميذه فمصافحة ويقابله النزول اوروي عن قرينه فان
اوكل عن الاخر فمدبج اودونه فالاكابر عن الاصاغر ومنه ابا عن ابناء وان تقدم
موت قرينه فسابق ولاحق واتفقوا علي شيء فمسلسل اواسما فمتفق ومفترق
اوخطا فموتلف ومختلف علي الاصل والانساء فمتشابه وصيغة الاداء سمعت
وحدثني للاملا فاخبرني وقرات للقاري فالجمع وقري وانا اسمع للسامع فانباو
وكتب وعن للاجازة وللمكاتبة وارفعها المقارنة للمناولة وشرطت لها وللوجادة
والوصية والاعلام ومن الانواع طبقات الرواه وبلدانهم واحوالهم
تعديلا وجرحا ومراتبهما والاسماء والكني بانواعها والالقاب والانساب والنسوب
لغيرابيه ومن وافق اسمه اباه وجده اوشيخه اوراويه تقدم شيخه والموالي
والاخوة وادب الشيخ والطالب وسن التحمل وكتابة الحديث والاداء وسماعه
وتصنيفه واسبابه ومرجعها النقل فالتراجم مصنفاتها

اصول الفقه

ادلته الاجماليه وكيفية الاستدلال
وحال المستدل والفقه معرفة الاحكام الشرعية التي طريقها الاجتهاد والحكم
عوقب تاركه واجب اوفاعله فحرام اواثيب فاعله فندب اوتاركه فكره اولا ولا
اونفذ واعتد فصحيح اوغيره فباطل والتصور للمعلوم علي ماهو به علم وخلافه جهل
وللمتوقف علي نظر واستدلال مكتسب وغيره ضروري والنظر الفكر في المطلوب
والدليل المرشد والظن راجح التجويزين والمرجوح وهم والمستوي شك الادلة
الكتاب والسنة والاجماع والقياس

مباحث الكتاب

الكلام امرونهي وخبرواستفهام وتمن وعرض وقسم وحقيقته ما بقي علي موضوعه

وغير

فمتشابه

والاداء

وغيره مجاز الامر طلب الفعل ممن دونه بالقول الوجوب عند الاطلاق لا الفور
وتكرار الا لدليل وهو نهي عن ضده وعكسه ويوجب ما لايتم الا به ويدخل فيه
المومن لاساءة وصبي ومجنون ومكره والكافر مخاطب بالفروع وشرطها ويرد لندب
واباحة وتهديد وتسوية وغيرها النهي المتعدد علي الترك وفيه مامر الخبر محتمل الصدق
والكذب وغيره انشاء العام ما شمل فوق واحد ولفظه ذو اللام مفردا اوجمعا
ومن وما واي واين ومتي ولا في النكرات ولا عموم في الفعل التخصيص
تمييز بعض الجملة شرط ولو مقدما وصفة ويحمل المطلق علي المقيد لها واستثنا
والخراج من متعدد بشرط ان يتصل ولا يستغرق ويجوز من غير الجنس
وتقدمه وتخصيص الكتاب به وبالسنة وهي بها وبه وهما بالقياس المجمل
ما افتقر للبيان

البيان

اخراج الشيء من حيز الاشكال الي حيز التجلي
النص ما لايحتمل غير معني الظاهر ما احتمل امرين احدهما اظهر فان حمل علي الاخر
لدليل فموول النسخ رفع الحكم الشرعي بخطاب ويجوز الي بدل وغيره
والاغلظ والاخف والكتاب به وبالسنة وهي بها السنة قوله صلى الله عليه وسلم
حجة واما فعله فان كان قربة ودل دليل علي الاختصاص والا حمل علي الوجوب
او الندب اوتوقف اقوال اوغيرها فالاباحة وتقريره علي قول اوفعل
حجة وكذا ما فعل وعلم به وسكت ومتواترها يوجب العلم والاحاد العمل
وليس مرسل غير ابن المسيب حجة الاجماع اتفاق فقهاء العصر علي حكم الحادثة
وهو حجة وعلي من بعدهم في اي عصر كان ولا يشترط انقراضه فلا يجوز
الرجوع ولا يعتبر قول من ولد في حياتهم ويصح بقول وفعل ومن بعض لم يخالف
وليس قول صحابي حجة علي الجديد القياس رد فرع الي اصل بعلة
جامعة في الحكم فان اوجبته العلة فقياس علة اودلت فدلالة اوتردد

بين اصلين والحق الاشبه فشبه وشروط الاصل ثبوته بدليل وفاقي في الفرع
مناسبة والعلة الاضطراد وكذا الحكم وهي الحالبة له استصحاب الاصل عند عدم
الدليل حجة واصل المنافع بعد البعثة الحل والمضار التحريم الاستدلال
اذا تعارض عامان او خاصان وامكن الجمع جمع والا وقفا فان علم متاخر فناسخ
او عام وخاص خص به وكل عام او خاص خص كل بكل وتقدم الظاهر والموجب
للعلم على الظن والكتاب والسنة على القياس وجليه على خفيه المستدل
هو المجتهد وشرطه العلم بالفقه اصلا وفرعا خلافا ومذهبا والمهم
من تفسير ايات واخبار ولغة ونحو وحال رواة والاجتهاد بذل الوسع
في الغرض وليس كل مجتهد مصيبا بل ما جور ان لم يقصر والتقليد
قبول القول بلا حجة ولا يجوز لمجتهد

علم

الفرائض علم يبحث فيه عن قدر المواريث وقسمتها اسباب الارث
قرابة ونكاح وولاء واسلام وموانعه رق وقتل واختلاف دين والموت
معية وجهل السبق والوارث من الرجال ابن وابوه وان علا وابن وابنه
وان سفل واخ وابنه الا لام وكذا عم وابنه فزوج ومعتق ومن النساء
سبع بنت وبنت ابن وان سفل وام وجدة واخت فزوجة ومعتقة

الفروض نصف لزوج وبنت وبنت ابن واخت لابوين او لاب منفردات
فربع لزوج لزوجته ولد او ولد ابن ولدين فزوجة ليس لزوجها فلك وثمن
وثلثان لعدد ذوات النصف وثلث لعدد ولد الام ولام ليس لميتها ولد او
او اثنان من اخوة واخوات وسدس لها معه ولاب كان احد ولد او ولد
ولبنت ابن مع بنت ولاخت اب مع شقيقة ولاخ او اخت لام وجد
اب وام الام ابنان والاخوة اب وابن وغير الشقيقة) وذوي الا

وجد وبنت وبنت ابن وهي بعدد بنت مالم يعصبهن ابن ابن وكذا الخوات
الاب مع الابوين لكن انما يعصبها اخ **العصبة** وارث
لا مقدر له فيرث المال او الباقي ولا يكون امراة الا معتقة للجد مع الاخوة
ولا فرض له الا كثر من الثلث ومقاسمتهم كاخ او فرض من السدس او ثلث الباقي
والمقاسمة فان بقي سدس قاربه وسقطوا او دونه عالت **فرع**
ان كانت الورثة عصبة قسم بينهم والذكر كانثيين واصل المسالة عدد الروس
او فيهم فرض او فرضان متماثلان فمن مخرجه فالنصف اثنان والثلث ثلاثة
والربع اربعة والسدس ستة والثمن ثمانية او مختلفان فان تداخلا بان فني الاكثر
بالاقل فاكثرهما او توافقا بان لم يفنهما الا ثالث فالحاصل بضرب الوفق
او تباينا بان لم يفنهما الا واحد فضرب كل واحد في الاخر **الاصول**
اثنان وثلاثة واربعة وستة وثمانية واثنا عشر واربعة وعشرون والعول
منها الى الستة الى سبعة فثمانية وتسعة وعشرة والاربعة والعشرون الى سبعة
وعشرين ثم ان انقسمت والا فوقت بعدد المنكسر عليه فان تباينا ضربته في المسالة
او توافقا فالوفق وتصح مما بلغ فان كان صنفين فوقت سهام كل صنف بعدده
فان توافقا رد الى وفقه والا ترك ثم ان تماثل عدد الروس ضرب احدهما في المسالة
او تداخلا فالوفق ثم الحاصل فيها او تباينا فكل فيه ثم فيها ولو مات احدهم قبلها صح
مسالة الاول ثم الثاني ثم ان انقسم نصيبه من الاولى على مسالة والا فتضرب
وفقها فيها ان كان والا كلها ومن له من الاولى ضرب فيما ضرب او الثانية ففي
نصيب الثاني من الاولى او وفقه

علم النحو

علم يبحث فيه عن اواخر الكلم اعرابا وبناء الكلام قول مفيد مقصود الكلمة
قول مفرد وهي اسم يقبل الاسناد والجر والتنوين وفعل تقبل التاء ونون التوكيد

كل وجد

والاثني عشر الى ثلاثة عشر وخمسة عشر وسبعة عشر

او توافقا

وجد

الشقيقة

وقد وحرف لا يقبل شيئا الاعراب تغيير الآخر لعامل برفع او نصب في اسم ومضارع
وجر في الاول وجزم في الثاني والاصل فيها ضم وفتح وكسر وسكون ونابت
عن الضم واو في اب واخ وحم وهن وفم بلا ميم وذي كصاحب وجمع مذكر
سالم والف في المثنى ونون في الافعال الخمسة وعن الفتح الف في اب واخوته
ويا في الجمع والمثنى وحذف نون الافعال وكسرة في جمع مؤنث سالم وعن
الكسرة في الثلاثة الاول وفتح فيما لا ينصرف وعن السكون حذف
آخر المعتل ونون الافعال المعرفة مضمر وعلم واشارة ومنادى وموصول
وذلك ومضاف لاحدها النكرة غيرها وعلامته قبول أل
الافعال ماض مفتوح وامر ساكن ومضارع مرفوع وينصبه لن واذن وكي
ظاهرة وان كذا ومضمرة بعد اللام واو وحتى وفا السببية وواو المعية
المجاب بهما طلب او نفي ويجزمه لم ولما للنفي ولا واللام للطلب وان واذ ما
ومهما ومن وما واي ومتى وانى وان وحيثما للشرط **المرفوعات**
الفاعل اسم قبله فعل تام او شبهه النائب عنه مفعول به وغيره عند
فقده مقامه ان غير الفعل بضم اول متحرك منه وكسر ما قبل آخره ماضيا او
مضارعا المبتدأ اسم عري عن عامل غير مزيد ولا يأتي نكرة ما لم تفد وخبره المسند
مفرد وجملة برابط وشبهها واصله التأخير ويجب الا لالتباس وتصدير
واجبة منهما واسم كان ولعسى واصبح واضحى وظل وبات وصار وما تصرف منها
وليس وفتئ وبرح وانفك وزال تلو نفي او شبهه ودام تلو ما وخبر ان
وان للتوكيد وكان للتشبيه ولكن للاستدراك وليت للتمني ولعل للترجي
ولا تقدم غير ظرف وخبر لا النافية للجنس **المنصوبات**
المفعول به وما وقع عليه الفعل والاصل تأخيره ويجب للالتباس المصدر

مادل

الخمسة
قد وال
او دعاء او استفهام
او عرض او تحضيض
او تمني او ترج او نهي
الاصل

مادل على الحدث فان وافق لفظ فعله فلفظي والا فمعنوي ويذكر لبيان
نوع وعدد وتأكيد الظرف زمان كيوم وليلة وغدوة وبكرة وصباح
ومسا ووقت وحين ومكان كالجهات وعند ومع ولدى **المفعول له**
مصدر معلل للفعل شاركه في الفاعل والوقت المفعول معه التالي واو
مع بعد فعل او ما فيه معناه وحروفه **الحال** وصف فضلة مبين
للمبهم من الهيئة وحقه ان يكون نكرة من معرفة منتقلا وعامله فعل او شبهه
التمييز نكرة مفسرة للمبهم من الذوات كالمقدار والعدد او النسب فيكون
منقولا من فاعل او مفعول او غيره او غير منقول **والمستثنى** ان كان بالا
من موجب فان كان منفيا تاما جاز البدل او فارغا فعلى حسب العوامل او بغير
وسوى او خلا وعدا وحاشا جاز نصبه وجره **والمنادى** ان كان
غير مفرد او نكرة غير مقصودة فان كان علما ومقصودا ضم واسم لا النافية
للجنس ان كان غير مفرد والا ركب وان باشرت والا رفع فان كرر جاز
رفع الثاني ونصبه ~~وخال فزعم وعلم ورأى ووجد~~ ركب الاول وان رفع
لم ينصب ومفعولا ظن وحسب وخال فزعم وعلم ورأى ووجد وجعل
وافعال التصيير **وخبر كان** واخواتها واسم ان **المجرورات**
مجرور بالاضافة بتقدير من او اللام او في وبالحرف وهو من والى وعن وعلى
وفي ورب والكاف واللام ومذ ومنذ والواو والتاء في القسم والمجاورة
في نعت وتوكيد **التوابع** النعت تابع مكمل ما سبق موافق له في اعراب
وتنكير وفرعه وفي تذكير وافراد وفرعهما ان كان حقيقيا العطف
بيان كالنعت ونسق بالواو والفاء وثم واو وام وبل ولا ولكن وحتى
التوكيد لفظي بتكراره ومعنوي بالنفس والعين وكل واجمع

او نكرة مقصودة
واخواتها
والقاسم

وتوابعه **البدل** بدل شيء من شيء وبعض من كل واشتمال
وغلط **علم التصريف**
علم يبحث فيه عن ابنية الكلمة واحوالها صحة واعتلالا الاسم ثلاثي
وله فعل مثلث الفاء مربع العين ورباعي وخماسي ومزيده سداسي وسباعي
والفعل ثلاثي وله فعل مثلث العين ورباعي وله فعلل ومزيده خماسي
وسداسي تفعلل وافعنلل وافعلل وافعل وفعل وفاعل وتفاعل
وتفعل وافتعل وانفعل واستفعل وافعل فان سلمت اصوله الموزونة
بفعل من حرف علة وهي واي فصحيح والا فبالفاء مثال والعين
اجوف وذو الثلاثة وذو الاربعة ونحو حي لفيف مقرون ان توالى
والا مفروق وما نصب المفعول به متعد وغيره لازم
المضارع بزيادة حرف المضارعة وهي مجموع يأتي على الماضي
فان كان مجردا على فعل ثلث عينه وشرط الفتح كونها او اللام حرف
حلق او فعل فتحا او فعل ضمت وغيره تكسر ما قبل آخره ما لم يكن اول
ماضيه تا زايدة ويضم حرف المضارعة من رباعي ولو بزيادة ويفتح
من غيره **الامر** من ذي همز تفتح به وغيره بتالي حرف المضارعة
فان كان ساكنا فبالوصل مضموما ان تلاه ضم والا مكسورا وحركة ما
قبل آخره كالمضارع **المصدر** لفعل وفعل متعد من فعل
وفعل لازما فعول وفعل فعل وفعيل فعول له وفعالة وافعل افعال
وفعل تفعيل وتفعل وفعلل فعللة فاعل فعال ومفاعلة وهمز اوله
وزنه بكسر ثالثه والفه قبل آخره وتا وزنه بضم رابعه المدة من غير ثلاثي
ومنه ان عري بفعله والهيئة بفعلة الالة بمفعل ومفعال ومفعلة

في الاشهر

في الاشهر المكان منه من ثلاثي على مفعل وبالكسر ان كان مثالا ومن غيره
بلفظ المفعول **الصفات** الفاعل والمفعول من غير
الثلاثي بزنة المضارع وابدال اوله ميما مضمومة وبكسر ما قبل الآخر
في الفاعل وفتحه في المفعول ومنه زنة فاعل ومفعول لكن فعيل فعل وافعل
وفعلان وافعل فعل وفعيل حروف الزيادة سألتمونيها فالالف والواو
والياء مع اكثر من اصلين والهمزة مصدرة او موخرة والميم مصدرة والنون
بعد الالف زائدة في عصفر وعامر والتاء في مسلمة وعامر والسين
مطردة في الاستفعال والهاء في الوقف واللام في الاشارة **الحذف**
مطرد في فاء مضارع وامر ومصدر من المثال وهمز افعل في مضارعه ووصفيه
والحذف في ظل ومس واحس مبنيا على السكون مكسورا اول الاولين
ومفتوحا واحد الياءين في اول المضارع **الابدال**
حروفه طويت دائما فتبدل الهمزة من يا نحو رداء وبايع وواو نحو كساء
وقايم واواصل ومد جمع فاعل وثاني لين اكتنفاه والياء من واو نحو صيام
وثياب ورضي والعصي ومصابيح ومصيبيح والواو من الف نحو كويتب وبا
نحو موقن ونحو والالف من يا وواو نحو باع وقال والميم من نون ساكنة قبل با
والتاء من فا افتعال لينا والطا من تائه تلو مطبق والدال منها تلو دال
وذال او زاي الادغام حرف ساكن في مثله متحرك وتجب ما لم يتصل ضمير
رفع متحرك في غير نعم او بجزم فيجوز فان لم تفك حرك الثاني بالفتح او الكسر
فان كان مضموم العين فبالضم وكذا الامر **علم**
الخط علم يبحث فيه عن كيفية كتابة الالفاظ الاصل رسم اللفظ
بحروف هجايه مع تقدير الابتدا او الوقف ثم نحو رحمة بالها وبنت

وقامت بالتا والمدغم من كلمة للفظه وكلمتين باصله والهمزة
اولا بالالف ووسطا ساكنة بحرف حركة ما قبلها وعكسه بحرفها وتكو
حركة على نحو تسهيلها وطرفا بلوساكن بحذف وحركة بحرفها وحذفت من
وامن بين علمين وبوصل حرف تقبله وما ملغاة وكانه وكلما ان لم يعمل فيها ما
وموصولة بني واستفهامية وحن ومن ومن اختها نعم وموصولة بمن وع
وزيد الف بعد واو جمع وبما وواو في ولو او ولات واولئك
ومنصوب وحذفت الف الله واله والرحمن وكل علم فوق ثلاثي ما
يلبس او بحذف نون وذلك وثلاث ولكن ويا اسرائيل واحداى
ولام موصول غير مثنى الالف بار العد قصد في اسم او فعل لابلو نا
اعنها او مجهولة املئت والا الالف وكل الحروف اهما الايجى ولى
وعلوم لايقاس خط المصحف والعروض وتنقطها رحمة والسين
والفا والقاف والنون والتاء موصولات فقط وكل مهمل لا لا اسف
او تحته مثله وتشكل ما تدخفا ولو على المبتدي ويكره للخط الرفيع
الا لضيق رف ومحله

علم المعاني

علم يعرف به
احوال اللفظ العربي التي بها يطابق مقتضى الحال من الاسناد الخبري
منه حقيقة عقلية اسناد الفعل ومعناه لما هو له عند المتكلم وم
عقلي الى ملابس له بتاول وطرفاه حقيقتان او مجازان او مختلفان
وشرط قرينة ثم قد يراد افادة المخاطب الحكم او كونه عالما به فالمقتضى
على الحاجة فخالي الذهن لا يؤكد له وللمتردد تقوى لمؤكد والمنكر فاكثر
فالاول ابتدائي والثاني طلبي والثالث انكاري وقد يجعل المنكر
كغيره لرادع معه لو تامله وعكسه لظهور امارة للمسند اليه حذف

لظهوره واختبار تنبه السامع او قدره او صون [illegible] له تبركا او صونه
او تيسير الانكار او تعينه وذكره للاصل او ضعف القرينة او لا كذا البدا
[illegible] غباوة السامع او زيادة الايضاح او رفعة او اهانة او تبرك او تلذذ ونحو هذه
باضمار لمقام التكلم ونحوه وعلمية لاحضاره في الذهن ابتداء باسمه الخاص
او رفعة او اهانة او كناية او [illegible] او تبرك وموصولية لفقد علم السامع
غير الصلة من احواله او هجنة او تفخيم او تقديم اشارة لكمال تمييزه
او التعريض بالغباوة او بيان حاله قربا او بعدا او تعظيم او تحقير واللام للاشارة
الى معهود او حقيقة او استغراق الى او اضافة لانها اخصر طريق او لتعظيم
الاو تحقير وتنكيره لافراد او نوعية او تعظيم او تحقير او تقليل او تكثير وبوصفه
[illegible] او تخصيص او مدح او ذم او تاكيد وتوكيده لتقرير او دفع توهم تجوز
او عدم الشمول وبيانه للايضاح وابداله لزيادة التقرير وعطفه
للتفصيل [illegible] او رد الى صواب او صرف لحكم او شك او تشكيك والفصله
للتخصيص وتقديمه للاصل ولا [illegible] او تمكين في الذهن او تعجيل مسرة
[illegible] لمقام له او [illegible] خلاف ما تقدم للمسند ذكره وتركه
[illegible] غير شيء مع عدم افادة التقوي وفعلا للتقييد
[illegible] الاربعة او زيادة التجدد واسمها لعدمها او تقييد الفعل بمفعول
[illegible] وشرطه لمانع وبالشرط افادة معناه وتنكيره لعدم حصر
او عهد او تفخيم وتعريفه لافادة مجهول على معلوم له بطريق اخر ووصفه
واضافته لتمام الفائدة وتقديمه لتخصيص او تفاؤل او تشويق وتنبيه على خبرية
ابتداء كخبره ان تقدم غيره من متعلقات الفعل الغرض لذكر المفعول
افادة التلبس به والحذف ونزل كاللازم [illegible] والحذف

لبيان بعد ابهام او بعض [illegible] الامر وذكره ثانيا لكمال العناية او تعميم
باختصار او فادة [illegible] بجملة مقدمة لرد خطاء وتخصيص وبعضها
بعض للاصل ولا بعد [illegible] نحوه القصر حقيقي وغيره وكلاهما موصوف
على صفة وعكسه فالاول افراد لمعتقد الشركة والثاني قلب لمعتقد
العكس وتعيين ان استويا وعنده وطرقه العطف والنفي والاستثنا
وانما والتقديم الانشا تمن ليت وهل ولو وقد بلعل ولا يشترط امكانه
فالاستفهام بهل للتصديق وما ومن واي وكم وكيف واين
واني ومتى وايان للتصور والهمزة لهما ويرد لغيره كاستبطا وتعجب
ووعيد وتقرير وانكار توبيخا او تكذيبا وتهكم وتحقير وتهويل وامر ولا
ومرائي الاصوليين [illegible] وفاق الاهل المعاني وبعض الاصوليين اشترط ال[illegible]
فيهما وندا وقد يرد لغيره كاغرا واختصاص وتنبع الخبر موقعه اما [illegible]
او الطلب للحرص **الوصل والفصل** الوصل عطف الجمل بالواو
تركه فان كان للجملة محل وقصد تشريك الثانية عطفت اولا وقصد
اوربط على معنى غير الواو عطفت به والا فان لم تقصد لعطاو[illegible]
حكم الاولى فصلت والا فان كان الانقطاع بلا ايهام ان لا تعلق او الا[illegible]
بان يكون نفسها او شبه احدها فكذا والا فالوصل ومن محاسنه تناسب الفعلية
والاسمية **الايجاز والاطناب** والمساواة هي التعبير
عن المراد بناقص واف او زائد لفائدة او مساو والايجاز قصر لاحذف
فيه وحذف اما المضاف او الموصوف او صفة او شرط او جواب لاختصار
اودلالة على انه لا يحاط او يذهب السامع كل ممكن او الجملة مسببة عن[illegible]
اولا ولا او اكثر فقد يقام وقد لا ويدل عليه بالعقل والتعيين بالمقصود

او فاصلة

بينهما كمال

الثانية

حسنا

الابرار او اعادة او الشروع في الفعل او الاقتران والاطناب
ان كان بعد ابهام فايضاح او بمعطوفين بعد مثنى فتوشيع
او ختم بما يفيد نكتة تم بدونها فايغال او بجملة تعقب سابقة توكيد
فتذييل او بدافع توهم خلاف المقصود فتكميل واحتراس او بفضلة لنكتة
دونه فتتميم او بجملة فاكثر من كلام فاكثر فاعتراض ويكون بالتكرير
وذكر خاص بعد عام **علم البيان** علم يعرف به ايراد
المعنى بطرق مختلفة في وضوح الدلالة دلالة اللفظ على ما وضع له
وضعيه وجزئه ولازمه عقليتان والخبران قامت قرينة على عدم
ارادته فمجاز والا فكناية وقد يبنى على التشبيه فالحرفيها التشبيه
الدلالة على مشاركة امر لامر في معنى وطرفاه حسيان او عقليان
او مختلفان ووجهه ما يشتركان فيه تحقيقا او تخييلا واداته من
وهو اما مفرد ومفرد مقيدان او لا او مركب او عكسه فان تعدد طرفاه
فملفوف ومفروق والاول فتسوية او الثاني فجمع ممثل ان انتزع وجهه
من متعدد والا فغير ظاهر ان فهمه كل احد والا فخفي قريب ان انتقل
الى المشبه به بالوهلة والا فبعيد موكدا ان حذفت اداته والا مرسل
مقبول ان وفي بافادته والا مردود و[illegible]
اركانه وجهه واداته فقط او مع المشبه ثم احدها المجاز فيسمان
مفرد وهو الكلمة المستعملة في غير ما وضعت له في اصطلاح التخاطب
مع قرينة عدم ارادته ولابد من علاقة فان كانت غير المشابهة
فمرسل والا فاستعارة فان تحقق معناها حسا او عقلا فحقيقية
او امتنع طرفاها في ممكن فوفاقية او ممتنع فعنادية او ظهر جامعها

الاح[illegible]

فهاميه والا فخاصيه او كان لفظها اسم جنس فاصلية والا فتبعية ... او
بصفة ولا تفريع فمطلقة او قرنت بما يلائم المستعار له فمجردة او معنه
فمرشحة او اضمر التشبيه فبالكناية ويدل عليه اثبات مختص بالمشبه به له
وهو التخييلية ومركب وهو المستعمل فيما شبه بمعناه الاصلي تشبيه تمثيل
مبالغة **الكناية** لفظ اريد به لازم معناه مع جواز ارادته معه
وبه يفارق المجاز ويطلب بها اما صفة فان كان الانتقال بواسطة فبعيدة
والا فقريبة او نسبة او لا ولا بل الموصوف وتفاوت الى تعريض وتلويح ورمز وايماء
واشارة وهي والمجاز والاستعارة ابلغ من الحقيقة والتصريح والتشبيه الاستعارة

علم البديع

ما يعرف به وجوه تحسين الكلام
بعد رعاية المطابقة ووضوح الدلالة وانواعه شتى فمنها المعنوية المطابقة ترشيحه
ومنها ... اكثر المطابقة ووضوح الدلالة الجمع بين ضدين في الجملة فان ذكر
معنيان فاكثر ثم ما يقابلها ... فمقابلة او متناسبان فمراعاة النظير او ختم فاكثر
بمناسب المعنى فمتشابه الاطراف او في النحر ما يدل عليه فارصاد
وتسهيم او ذكر بلفظ غيره لاقترانه فمشاكلة المزاوجة ان يزاوج بين بعده
معنيين في شرط وجزاء العكس تقديم جزء ثم تأخيره الرجوع التور...
... التورية اطلاق لفظ له معنيان قريب وبعيد
وارادة احدهما بعينه او الآخر فاستخدام اللف والنشر ذكر متعدد ثم
ما لكل ... الجمع بين متعدد في حكم فان فرق فتجنيس الادخال جمع وتفريق ... يتقاضى
التقسيم ذكر ... ثم اضافة ما لكل ... فان قسمت بعد الجمع فجمع وتقسيم
التجريد ان ... المبالغة ان يدعي لوصف بلوغه في الشدة او الضعف حدا مستحيلا
او مستبعدا فان امكن عقلا وعادة فتبليغ او لا عادة فاغراق او لا ولا فغلو

ينتزع من امر ذي صفة امرا آخر مثله فيها ... ان ...

والمقبول

والمقبول منه ما قرب الى الصحة او تضمن تخييلا حسنا او هزلا
المذهب الكلامي ايراد حجة للمطلوب على طريقهم حسن
التعليل ان يدعي لوصف علة مناسبة له باعتبار لطيف غير حقيقي
التفريع ان يثبت لمتعلق امر حكم بعد اثباته لآخر تأكيد المدح
بما يشبه الذم وعكسه يكون باستثناء واستدراك وصف
مما قبله **الاستتباع** المدح بشيء على وجه يستتبع آخر الادماج
تضمين ما سيق بشيء آخر **التوجيه** ايراده محتملا لوجهين
مختلفين الاطراد ان يؤتى باسم الممدوح وآبائه بلا تكلف ومنها
القول بالموجب وتجاهل العارف والهزل المراد به الجد ومنها معكوس
واللفظي **الجناس** تشابههما لفظا فان اتفقا حروفا وعددا
وهيئة وكانا من نوع فمماثل او نوعين فمستوفى او احدهما مركب
فتركيب فان اتفقا خطا فمتشابه والا فمفروق او اختلفا شكلا
فمحرف او نقطا فمصحف او عددا فناقص فان كان بحرف في الاول
فمطرف او الوسط فمكتنف والآخر فمذيل او حرفا وان تقاربا تعاكسا
فمضارع والا فلاحق او ترتيبا فمقلوب فان كانا اول البيت والآخر
فمجنح او تشابها في بعض الحروف فمطلق او الاصل فاشتقاق
او تواليهما فمتجانسان فمزدوج رد العجز على الصدر الختم
بمرادف البدء او مجانسه **السجع** تواطؤ الفاصلتين على
حرف فان اختلفا وزنا فمطرف وان استوت القرينتان وزنا وتقفية
فترصيع والا فمتواز **التشريع** بناء البيت على قافيتين لزوم
ما لا يلزم التزام حرف قبل الروي والفاصلة **القلب**

نحو كل في فلك التضمين ذكر شي من كلام الغير فان كان بيتا
فاستعانة او مصراعا فما دونه فايداع او رفوا ومن القران
والحديث فاقتباس او اشارة لا قصة او شعر فتمليح او نظم
نثر فعقد او عكسه فحل والاصل تبعية اللفظ للمعنى لا عكسه
وينبغي للتانق في الابتدا والتخلص والانتها **علم التشريح**
علم يبحث فيه عن اعضا الانسان وكيفية تركيبها **الجمجمة**
من سبعة اعظم اربعة جدران وقاعدة وقحف عظمان **اللحى**
الاعلى من اربعة عشر والاسفل من عظمين ومنهما ثنتان وثلاثون
سنا **اليد** كتف وعضد وساعد ورسغ وكف اربعة اعظم
وخمسة اصابع العنق سبعة اعظم الترقوة عظمان ل
الصدر سبعة **الظهر** سبعة عشر فقرة واربع وعشرون
ضلعا **العجز** من ثلاث فقر وعظمي العانة **فرع** ر
الغضروف الين من العظم واصلب من غيره **العصب** ابيض
لدن صعب الانفصال سهل الانعطاف **الوتر** نبت من اطراف
اللحم شبه المفصل يصل بين العظام العضل الحمية الجسد مركبة
من لحم وعصب واوتار ورباطات العروق ضوارب وهي الشرايين
وغيرها اوردة الشحم لتندية العضو المجاور الغشا جسم عصباني
رقيق عديم الحركة له حس قليل الجلد جسم عصبي له حس كثير
ستر البدن الشعر الزينة وشفعة الظفر للزينة وتدعيم
واعانة في الدماغ ابيض رخو متخلل من مخ وشريانات و
واوردة وحجاب العين سبع طبقات ملتحمة وقرنية

وعنبية

وعنبية وعنكبوتية ومشيمية وشبكية وصلبية وثلاث رطوبات
وجليدية وزجاجية الاذن من لحم وغضروف وعصب حساس اللسان
من لحم رخو وودجي وغضروف وشريان وغشا له حس القلب مخروط
صنوبري كالقاعدة في وسط الصدر وراسه الى الجانب الايسر لحما
رومانيا من لحم وليف وغشا صلب فرع حجاب الصدر من لحم وعصب
حساس المعدة مستديرة من عصب ولحم وعروق الامعا عصبانية
مضاعفة ذات حس من عصب وشحم ووريد وشريان فرع الكبد
من لحم وشريان ووريد وغشا له حس المرارة جسم عصباني ملاصق
للكبد الطحال متخلخل كمد من لحم وشريان وغشا له حس فرع الكليتا ن
كل واحدة من لحم صلب قليل الحمرة وشحم كثير ووريد وشريان
وغشا له حس المثانة جسم عصباني مضاعف من وريد وشريان
موضعها بين العانة والدبر الانثيان من لحم ابيض دسم ووريد
وشريان لانضاج المني الذكر رباطي من لحم قليل وعصب وعروق
وشريانات حساس الرحم عصباني له عنق طويل في اصله انثيان
كذكر مقلوب **علم الطب** علم يعرف به حفظ الصحة وبرء
المرض الاركان نار وهوا وماء وتراب الغذا جسم من شانه ان
يصير جزا شبيها بالمغتذي الخلط جسم سيال يستحيل اليه الغذا
اولا الاخلاط دم فبلغم فصفرا فسودا الاسباب ما يكون عنها وجود
وثاني **الاسنان** النمو فالوقوف فالانحطاط مع القوة فضعفها
الاعضا اجسام متولدة من كثيف الاخلاط ورئيسها القلب
فالدماغ فالكبد فالانثيان ومروسها الرئة والشرايين والمعدة

والاعصاب والاوردة والاعضا المولدة للمني والذكر وغيرها
لاو لا الروح يمسك عنها لمخالفين للاطبا لان المصطفى صلى
الله عليه وسلم لم يتكلم عليها الصحة هيية بدنية تصدر بها الافعال
عنها كذا لها سليمة المرض هيبة بدنية غير طبيعية تصدر
الافعال عنها او وقف صدورا اولا وفي الواسطة خلف لفظي والافة
تغيرا وبطلانا ونقصان احتباس المرض هو المزاج وفساد
التركيب وتفرق الاتصال فالعقبر لخطر حاد والطويل مزمن
وتنحصر اصل العلاج الاسباب اما بدني مولد هو واسطة فالسابق
او بدونها فالواصل وخارجي فالبادي البحران تغير عظيم
في المرض الى الصحة او عطب لامور الضرورية ستة الهوا
وافضله الخ الا اذا فسد والماكول ويختلف بالامراض
واصله الخبز المختمر النضيج التنوري البر وفي الطاحون الشعير
واللحم الحديث الطري والبقول الحنى والمشروب وافضله الخفيف
السريع البرودة والسخونة الجاري في اودية عظيمة مكشوفة
للشمس ووقته بعد ذوب الاغذية واقله ساعة وشي واكثره
ثلاث فان اكل حريفا او مالحا او حارا او يابسا وجب معه والحركة
والسكون واليقظة والنوم واجوده المعتدل الليلي النفس حركة
او غيبة الروح مولفة من انبساط وانقباض لتدبرها تدبير العضو
الرفيع القصد والاسهال والعادة وحاجة الضيف انقاص الغذا
وترك الرياضة وهي حركة ارادية تخرج الى النفس العظيم الخريف
ترك التخفيف لستا الرياضة التنبسط في الغذا الطعل الجامع

ويغسل

ويغسل بما فاتر وتقطر في عينيه زيت وينوم في بيت معتدل
الهوا ما يل الى الظلمة ويحفظ في تقمطه على شكله ويرضع من غير
امه في النفاس وعلاجه بعلاج المرضع ولا حاجة بالصبي الى
الاستفراغ فلا يجرح لدم وان احتاج الشيخ كل ولا يفصد
قبل اربعة اشهر وينفعه ازالة الامتلا وحدوثه من ترتيب
وهو اولى المستفرغات **قانون** يقدم الاهم عند الجمع
والتضاد ولا يعالج الا المطيع وكلاو الدوا الا السام والهرم
وفي كل شي دوا الا الحمق وكل صحيح او مريض فبقدر الله تعالى
التصوف تجريد القلب لله واحتقار ما سواه تراقب
الله تعالى في جميع بان تبدا بفعل الفرايض وترك المحرمات ثم
النوافل والمكروهات وليكن اهتمامك بترك المنهي اشد
من فعل المامور وانت في المباح بالخيار وان نويت به الطاعة
والتوصل اليها او الكف عن الحرام فحسن واعتقد انك مقصر
فيما اتيت به وانك لم توف من حق الله عليك ذرة وانك لست
بخير من احد فانك لا تدري ما الخاتمة وسلم لامر الله تعالى
وقضايه معتقدا انه لا يكون الا ما يريد لا ما تريد ولو مرضته
واياك ان تراقب احوال الناس او تراعيهم الا بما ورد به الشرع
واستحضر في نفسك ثلاثة اصول الاول انه لا نفع ولا ضر
الا منه تعالى وانه قدر لك رزقا ونفعا وشدة وضررا
تجرا لك ذلك واصلا اليك لا محالة الثاني انك عبد مرزوق
لا تصريف لك في نفسك وان مولاك وما لكك له التصرف فيك

كيف شاء والله يقبح عليك ان تكره ما يفعل بك مولاك الذي
هو اشفق عليك وارحم بك من نفسك ومن والديك وانه
احكم الحاكمين في فعله وانه لو يرد بذلك الا صلاحك ونفعك
الثالث ان الدنيا زايلة فانية والاخرة ابدية باقية وانك في
الدنيا مسافر ولا بد ان ينتهي سفرك وتصل الى دارك فاحتمل
مشقات السفر الذي ينقطع عن قريب واجتهد في عمارة دارك
واصلاحها وترتيبها في هذا الامر القليل للتمتع بها دهرا
سرمديا بلا نصب والمومن حقا من كملت فيه شعب الايمان
وهي بضع وستون او وسبعون الايمان بالله وصفاته له
وحده وتنزيهه وحدوثه والايمان بملائكته وكتبه ورسله
والقدر والايمان باليوم الاخر ومحبة الله والحب في الله
والبغض فيه ومحبة النبي صلى الله عليه وسلم واعتقاد
تعظيمه وفيه الصلاة عليه واتباع سنته والاخلاص
فيه ترك الريا والنفاق والتوبة والخوف والرجا والشكر
والوفا والصبر والرضا بالقضا والحيا والتوكل والرحمة
والتواضع وفيه توقير الكبير ورحمة الصغير وترك الكبر
والعجب وترك الحسد وترك الحقد وترك الغضب والنطق
بالتوحيد وتلاوة القران وتعلم العلم وتعليمه والدعا والذكر
وفيه الاستغفار واجتناب اللغو وتطهر حسا وحكما
وفيه اجتناب النجاسات وستر العورة والصلاة فرضا
ونفلا والزكاة كذلك وفك الرقاب والجود وفيه الاطعام
والضيافة

والضيافة والصيام فرضا ونفلا والاعتكاف والتماس ليلة
القدر والحج والعمرة والطواف والفرار بالدين وفيه الهجرة
والوفا بالنذر والتحري في الايمان واداء الكفارات والتعفف
بالنكاح والقيام بحقوق العيال وبر الوالدين وتربية الاولاد
وصلة الرحم وطاعة السادة والرفق بالعبيد والقيام بالامرة
مع العدل ومتابعة الجماعة وطاعة اولي الامر والاصلاح
بين الناس وفيه قتال الخوارج والبغاة والمعاونة على
البر وفيه الامر بالمعروف والنهي عن المنكر واقامة الحدود
والجهاد وفيه المرابطة واداء الامانة ومنها الخمس والقرض
مع وفائه واكرام الجار وحسن المعاملة وفيه جمع المال
من حله وانفاق المال في حقه وفيه ترك التبذير والسرف
ورد السلام وتشميت العاطس وكف الضرر عن الناس
واجتناب اللهو واماطة الاذى عن الطريق

خاتمة العلم اس العمل وهو ثمرته وقليل معه
خير من كثيره مع جهل فمن ثم كان افضل من صلاة النافلة
وافضله اصول الدين فالتفسير فالاصول فالفقه فالالات
على حسبها فالطب وتحرم علوم الفلسفة لا المنطق
والصلاة افضل من الطواف وهي من غيره حتى العمرة
والكلام في الاكثار والنفل في البيت والليل وشطره فاخره
والقران من ساير الذكر وهو من الدعا حيث لم يشوش وحرف
تدبر من حرف غيره وبالمصحف والجهر حيث لا ريا والسكوت

من التكلم الا في حق ومخالطة الناس وتحمل اذاهم من
اعتزالهم وهو حيث خاف الفتنة والا فالاعتزال افضل
والكفاف من الفقر او الغنا وفضل قوم التوكل على الاكتساب
وعكس قوم وفضل اخرون باختلاف الاحوال والمختار
لا ينافي التوكل الكسب ولا ادخار قوت سنة وكل اقامه
الله على ما يريد لانتظام الوجود
وتفاوت المراتب لا راد
لقضايه ولا معقب
لحكمه اخره
النقاية
وبده
وصلى الله على سيدنا احمد محمد وعلى اله وصحبه وسلم
٢

١٠٥
٨١

ايمانم